

D            A/C#       Bm            G            A



1. Als er nooit meer een mor- gen zou zijn            en de zon viel in slaap met de maan  
 2. zou je hart zich weer vul- len met vuur            van de eeu- wi- ge schaam- te be- vrijd

D            G            A            Bm<sup>7</sup>            G            A<sup>sus4</sup>



— heb je e- nig i- dee    wat het met je zou doen als je nog maar een dag zou be- staan  
 — keek je niet meer be- nauwd naar de klok aan de muur kwam je los uit de greep van de tijd

D            F#m            G            Bm<sup>7</sup>



3. zou- den zor- gen niet la- nger je le- ven be- pa- len en had je voor angst geen ont-

C            G/B            C            Em       D/F#



zag\_\_\_ als je held of hel- din van je ei- gen ver- ha- len al was het dan maar voor één

A<sup>sus4</sup>    A            D            A/C#       Bm



dag\_\_\_ 4. zou de toe- komst niet lan- ger je den- ken be- heer- sen en

G            A            D            G            A            Bm<sup>7</sup>



leef- de je voor het mo- ment\_\_\_ met een luis- te- rend oor voor het kind in je- zelf zou je eind'

G            A<sup>sus4</sup>       D            F#m            G



lijk weer zijn wie je bent\_\_\_ 5. We ver- ban- nen de dro- men naar mor- gen en la- ter maar

Bm<sup>7</sup>            C            D            A



doet 't je stie- kem geen pijn\_\_\_ dat je dan pas zou doen wat je al-

Bm<sup>7</sup>            G            A<sup>sus4</sup>            D       A       D



tijd al wou als er nooit            meer een mor- gen zou            zijn\_\_\_