

Proefexamen nivo 1

Naam:

Instrument:

1 Examenmuziek

The musical score is written in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of three staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'Allegro' and a dynamic marking of *p* (piano). It features a series of eighth notes and quarter notes, with a crescendo leading to a dynamic marking of *f* (forte). The second staff continues with a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte) and a 'crescendo' marking, ending with a 'Fine' marking. The third staff begins with a 'poco ritenuto...' marking and concludes with 'D.C. al Fine' and 'a tempo'.

De vragen hieronder gaan over de examenmuziek:

1. Hoe heten de noten in maat 4 en maat 5
2. Omcirkel alle halve toonsafstanden in maat 5 en 6
3. Hoe heten de noten in maat 9, 10 en 11
4. Wat betekenen de puntjes boven de noten in maat 1?
5. Welke tekens en woorden zeggen iets over het tempo?
6. En welke over de dynamiek?
7. Hoeveel tellen heeft elke maat? ...
8. Wat tel je: achtsten, kwarten of halven? ...
9. Heeft de examenmuziek een opmaat: ja/nee
10. Hoeveel tellen duurt de laatste noot van maat 3? ...

2 Hoeveel tellen duren de volgende noten of rusten?

The exercise shows a sequence of notes and rests on a staff with various time signatures: common time (C), 6/8, common time (C), common time (C), 4/4, 6/8, and 4/4.

3 Vul zelf noten en rusten in zodat de maat weer klopt (dat kan natuurlijk op een heleboel manieren!):

