

MAATSOORTEN: Zeg van de volgende maatsoorten hoeveel tellen er in de maat zitten, en wat je telt:

3	6	2	4	12	5	2
4	8	4	2	8	4	2

TELLEN: Hoeveel tellen duren de volgende noten?



Hoeveel tellen duren de volgende rusten?



OPMATEN Hebben de ritmes hieronder een *opmaat*? Hoeveel tellen geef je vooraf? Doe het ook en klap het ritme!



Zoek in de muziek die je al gespeeld hebt naar zoveel mogelijk verschillende maatsoorten. Hoeveel tellen zijn er in de maat? Wat tel je: kwarten, achtsten of halven? Tel een vooraf (let op de opmaat!) en klap de eerste regel terwijl je hardop doortelt.

MAATSTREPEN: Zet zelf de maatstrepen in de muziek



DYNAMIEK: zet de tekens hierboven op volgorde, van zacht naar sterk.

Schrijf achter elk teken hoe je het uitspreekt

f =

mp =

pp =

mf =

ff =

p =

ARTICULATIE

Zeg hoe de articulatie-tekens hieronder heten. Speel, zing of zeg (bv. op “ja” of “nee”) de stukjes en laat de articulatie duidelijk horen.



HELE EN HALVE TOONSAFSTANDEN, LADDERTJES

Kijk eens naar: **D E F - G**

Die afstanden kloppen niet F-G is een hele toon, geen halve! Je kunt dat repareren door van de F een Fis te maken: **D E Fis- G**

Doe nu hetzelfde met de volgende laddertjes (de eerste toon mag je niet veranderen!)

D	E...	F... - G...	F	G...	A...- B...
A	B...	C...- D...	Bes	C...	D...- E...
E	F...	G...- A...	Es	F...	G...- A...
B	C...	D...- E...	As	B...	C...- D...