

Theorietest nivo 3

Naam:

Instrument:

1 Hoe heten de volgende 3 noten: 

De volgende twee tonen zijn isoritmisch/harmonisch/equidistant/enharmonisch/monochordaal gelijk  (omcirkel het goede woord)

2 Benoem onderstaande intervallen (bijv. grote terts, kleine sext, ...)



.....
.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....
.....

3 Teken zonodig hiernaast de kwintencirkel. De toonladder van *B mineur* heeft 2 ~~mollen~~/kruizen. Beantwoord net zo:

1. De toonladder van As majeur heeft ... mollen/kruizen
2. De toonladder van E mineur heeft ... mollen/kruizen
3. De toonladder van Bes majeur heeft ... mollen/kruizen
4. De toonladder van D majeur heeft ... mollen/kruizen
5. De toonladder van Des majeur heeft ... mollen/kruizen

4a De toonladder van *C majeur* is: C D E F G A B C

Schrijf op dezelfde manier de tonen op van de toonladders van:

1. Bes majeur
2. E majeur
3. As majeur

4b De toonladder van *A mineur melodisch* is A B C D E Fis Gis A - A G F E D C B A

Schrijf op dezelfde manier de tonen (stijgend en dalend) op van de toonladders van:

1. G mineur

2. E mineur

5a De drieklank van *C majeur* is C - E - G

Schrijf op dezelfde manier de tonen op van de drieklanken van:

1. G mineur ...- ...- ...

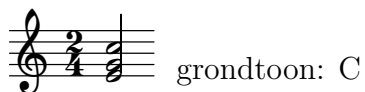
2. A majeur ...- ...- ...

3. Bes majeur ...- ...- ...

4. B mineur ...- ...- ...

5. D majeur ...- ...- ...

5b Hieronder staat een stel omkeringen (of grondliggingen) van drieklanken. Schrijf de grondtoon er steeds achter. Voorbeeld:



Schrijf op dezelfde manier de grondtoon op van:

